

 **Сценарий «Золушка»**

Действующие лица:

***Рассказчик- Халимова В.Н***

***Золушка - Шарова Вика***

***Мачеха- Горескул А.***

***Виталина- Швец И.***

***Люсинда -Казьмина Н. (сестры Золушки),***

***Фея- Новикова Ю***

***Принц-Лялин Н***

***Слуга-Новик А***



**Сцена 1**.

**(Играет музыка)**

Рассказчик: Давным-давно, в одной далекой стране жил-был вдовец, у которого была добрая прелестная дочка. Однажды он женился на другой женщине со скверным недобрым характером. У нее были две родные дочери, которые по характеру были как две капли воды похожи на свою мать. Она их очень любила и баловала, а вот падчерицу невзлюбила и заставляла ее работать с утра и до поздней ночи. После работы бедная девушка садилась у самого очага прямо на золу. Вот и прозвали ее сводные сестрицы в насмешку Золушкой.

(Под музыку открывается занавес. На сцене Золушка в старом платье с заплатками, вся в золе, с рукодельем в руках. Входит Мачеха со своими дочерьми в красивых нарядах и веерами в руках. Музыка перестает играть).

Мачеха: Золушка, мы сегодня собираемся на бал во дворец. Ты сделала все, что я тебе велела?

Золушка: Да, матушка.

Виталина: А ты сшила нам платья для бала?

Золушка: Да, сестрица.

Люсинда: А выбрала мне шляпу к моему наряду?

Золушка: Да, сестрица. (отдает шляпу)

Люсинда: Какая безвкусица! Я ее не одену!

Виталина: Отдай мне!

Люсинда: Нет, не отдам!

Мачеха: Не ссорьтесь, мои девочки!

Золушка: Матушка, позвольте мне хоть одним глазком посмотреть королевский знатный бал!

(Все трое смеются, хватаясь за животы. Золушка закрывает лицо руками).

Мачеха: Почему бы и нет! Собирайся на бал, милая!

Золушка: Спасибо, матушка!

Мачеха: Но сначала в доме прибери, наведи в саду порядок, перебери 5 мешков фасоли и 5 мешков гороха и вычисть золу из печки. А потом можешь собираться на бал.

Золушка: Матушка, но я с этим и за год не управлюсь!

Мачеха: А ты поторопись, дорогая, поторопись! Девочки мои, за мной!

(Играет музыка. Мачеха с сестрами уходят. Золушка плачет – закрывает лицо руками. Закрывается занавес).

 

 **Сцена 2.**
Рассказчик: Золушка осталась дома и плакала тихонько в уголке. Очень уж ей хотелось тоже поехать на бал, да куда там — в таком рваном, испачканном платье.

Играет музыка. Открывается занавес. Золушка перебирает зерна. Вдруг появляется Фея.

Фея: Милая Золушка, ты очень хочешь попасть на королевский бал? Ты давно заслужила награду – сегодня ты туда поедешь!

Золушка: Но в чем же я поеду? Ведь мое платье все в золе и заплатках. И как я доберусь до дворца?

Фея: Я превращу твои лохмотья в роскошное бальное платье и подарю тебе хрустальные туфельки. Я превращу тыкву в прелестную золотую карету, крысу – в толстого кучера, мышей – в быстроногих коней. Но помни – ты должна покинуть бал ровно в полночь. Как только часы пробьют двенадцать, твоя карета превратится в тыкву, лошади опять станут мышами, кучер – крысой, а твое роскошное бальное платье – грязными лохмотьями. Не забудь об этом!

Золушка: Спасибо, добрая Фея! Я обещаю вернуться домой не позже 12 часов.

Играет музыка. Занавес закрывается.
 

 **Сцена 3.**
Играет музыка. Открывается занавес. Королевский дворец. Идет бал. Входит Золушка. Заканчивается музыка. Принц обращается к Мачехе и ее дочерям.

Принц: Кто эта прекрасная незнакомка?

Мачеха: Мы не знаем ее!

Принц подходит к Золушке.

Принц: Прекрасная незнакомка, разрешите пригласить Вас на танец! ( Золушка кланяется в реверансе).

*Играет музыка.. Музыка заканчивается - Принц отводит Золушку на место.*
Принц: Красавица, позволите узнать Ваше имя?

Золушка: Да, Принц, меня зовут …

Бой часов. Золушка убегает и теряет туфельку. Принц поднимает туфельку. Под бой часов занавес закрывается.

 
 **Сцена 4.**

Играет музыка. Занавес открывается. Золушка сидит с рукодельем. Мачеха и дочками обмахиваются веерами. Вдруг появляется королевский слуга с хрустальной туфелькой в руках. Золушка прячется. Слуга раскрывает свиток и начинает читать, держит туфельку.

Слуга: Приказ Короля: «Принц женится на той девушке, которой эта хрустальная туфелька окажется впору».

Мачеха: Виталина! Люсинда, скорее сюда!

Подбегают, толкаясь, Виталина и Люсинда.

Мачеха: Виталина, примерь туфельку!

Люсинда: Я первая!

Виталина: Нет, я!

Мачеха: Девочки мои, не ссорьтесь!

Виталина садится на стул и примеряет туфельку.

Виталина: Никак не лезет!

Мачеха: Люсинда, попробуй ты!

Люсинда садится на стул и примеряет туфельку.

Мачеха: Палец подожми! Еще! Еще!

Люсинда: Нет, никак!

Слуга: Нет ли у вас еще какой-либо девицы в доме?

Виталина: Есть! да она такая замарашка!

Слуга: Дан приказ примерять туфельку всем девушкам королевства без исключения.

(Выходит Золушка. Садится на стул и примеряет туфельку. Туфелька свободно надевается на ножку Золушки. Тут же Золушка достает из кармана вторую туфельку. Мачеха и сводные сестрицы падают перед ней на колени)

Играет музыка. Занавес закрывается.

Рассказчик: Конечно, вы, дорогие наши зрители, уже догадались, что Золушка и принц сыграли свадьбу и жили потом долго и счастливо.

 *Конец спектакля.*